L’assassin entre en scène



Auteur : Ngaio Marsh
Traduit de l’anglais (Nouvelle-Zélande) par Roxane Azimi
Genre : Suspenses, policiers, thrillers
Type de police : Luciole
Taille de police : 18
Nombre de pages : 520
EAN : 9791026905745
Prix : 25€
Date de parution : février 2022
Format : 15.6 x 24 x 3.4 cm

Résumé

Arthur Surbonadier s’écroule sur la scène d’un théâtre londonien et les spectateurs retiennent leur souffle. Quel talent ! Mais les balles chargées dans le revolver n’étaient pas à blanc… Le mobile du crime ? Difficile d’en trouver un de prime abord tant cette crapule de Surbonadier était détestée. Alors, vengeance, règlement de comptes, jalousie ? À l’inspecteur principal Roderick Alleyn, de Scotland Yard, assisté du journaliste Nigel Bathgate, de monter sur scène pour résoudre l’affaire. Grâce à l’érudition, la distinction naturelle et l’humour *so british* de ce parfait représentant de l’aristocratie britannique, la deuxième enquête de Roderick Alleyn fait mouche.